



Aitortu-EzKomertziala-LanEratorririkGabe 2.5 Espainia

Aske zara:

- lan hau kopiatu, banatu eta jendaurrean hedatzeko

Baldintza hauetan:



Aitortu. Lanaren kredituak aitortu behar dituzu, egileak edo baimendunak zehaztutako eran.



Ez merkatarizarako. Ezin duzu lan hau merkataritza xedetarako erabili.



Lan eratorririk gabe. Ezin duzu lan hau bestelakotu, eraldatu edo lan eratorririk sortu hartatik abiatuta.

- Lana berrerabili edo banatzerakoan, argi eta garbi utzi behar dituzu lan honen baimenaren baldintzak.
- Baldintza hauetakoren bat ezarri gabe utz daiteke, egile eskubideen jabeak hartarako baimena emanaz gero.

Aurrekoak ez die eragiten erabilera zilegien eskubideei edo legez aitortutako beste mugakizunei.

Hau gizakiek irakurtzeko erako laburpen bat da.

Lege balioko testua ([baimen osoa](#))

Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 2.5 España

Usted es libre de:

- copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra

Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador.



No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Sin obras derivadas. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

- Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor

Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones reconocidas por ley no se ven afectados por lo anterior.

Esto es un resumen legible por humanos del texto legal.

([la licencia completa](#))

**APÉNDICE 2:
LARGOMETRAJES DE FICCIÓN
PROYECTADOS EN SAN SEBASTIÁN
(17 JULIO 1936 – 1 ABRIL 1939)**



Recoge este listado todos los largometrajes de ficción proyectados en los cines donostiarras durante los años de la contienda. Se detallan en él cinco campos. El primero, el título que recibió la película durante su explotación comercial en el periodo 1936-1939. El segundo, el director o directores de la cinta. En tercer y cuarto lugar, país y año de producción de la película. Cuando alguna fue rodada en un idioma que no es el propio del país productor (por ejemplo, las cintas rodadas en castellano en Hollywood), se señala entre paréntesis su lengua de rodaje. Por último, se señala el número de días de proyección que tuvo la película en las salas donostiarras. En el caso de que una misma cinta se proyectara a un mismo tiempo en dos cines diferentes, se considera independiente cada una de las proyecciones; esto es, una misma película proyectada en dos salas un mismo día contabiliza como dos días de proyección independientes. Cualquier apartado vacío indica la imposibilidad de localizar los datos necesarios.

PELÍCULA	DIRECTOR	PAÍS	AÑO	PROY.
365 noches en Hollywood	George Marshall	EE.UU.	1934	4
39 escalones	Alfred Hitchcock	Reino Unido	1935	7
A brazo partido	D. Ross Lederman	EE.UU.	1933	2
A costa de su honor	D. Ross Lederman	EE.UU.	1932	1
A espaldas de la pista	Carmine Gallone	Alemania	1937	17
A la sombra de los muelles	James Cruze	EE.UU.	1933	1
A las doce en punto	Alan Crosland	EE.UU.	1934	15
A media voz	Lloyd Bacon	EE.UU.	1932	3
A mí los valientes	Robert Hill	EE.UU.	1932	1
A toda hélice	D. Ross Lederman	EE.UU.	1932	2
A todo gas	Edward Cline	EE.UU.	1932	6
A través de la tormenta	Henry King	EE.UU.	1935	4
Abnegación	Robert Florey	EE.UU.	1934	10
Acabe con las mujeres		EE.UU.		2
Adán sin Eva	George Fitzmaurice	EE.UU.	1936	3
Adorable	William Dieterle	EE.UU.	1933	5
Aeropuerto Central	William A. Wellman	EE.UU.	1933	5
Águilas rivales	Russell Birdwell	EE.UU.	1933	1
Ahí va la liebre	Albert de Courville	Reino Unido	1934	1
Ahí viene el novio	Edward Sedgwick	EE.UU.	1934	9
Ahora y siempre	Henry Hathaway	EE.UU.	1934	6
Al borde de la Quinta Avenida	Albert Rogell	EE.UU.	1933	1
Al Capone	Robert Wiene	Alemania	1931	5
Al compás del amor	James Tinling	EE.UU.	1934	8
Al compás del corazón	Norman Taurog	EE.UU.	1934	6
Al llegar la primavera	Paul L. Stein	EE.UU.	1934	2
Al sur de Santa Fe	Bert Glennon	EE.UU.	1932	1
Alarma en Pekín	Herbert Selpin	Alemania	1937	8
Alas en la noche	James Flood	EE.UU.	1935	4
Alas milagrosas	Heinz Paul	Alemania	1935	8
Aldeabaran o La llamada del submarino	Alessandro Blasetti	Italia	1935	3
Alegria estudiantil	Wesley Ruggles	EE.UU.	1933	12



Alegría por el trabajo	Gerhard Tandar	Alemania	1934	4
Alias dinamita	Alan Crosland	EE.UU.	1935	1
Alias la condesa	H.W. Gribble, A. Hall	EE.UU.	1932	11
Alias tú	H. B. Humberstone	EE.UU.	1935	3
Alma libre	Clarence Brown	EE.UU.	1931	2
Alondra	Victor Janson	Alemania	1933	15
Alta escuela (el secreto de C. Carelli)	Erich Engel	Alemania/Austria	1934	3
Amame esta noche	Rouben Mamoulian	EE.UU.	1932	8
Amantes fugitivos	Richard Boleslawski	EE.UU.	1934	2
Amenaza	Ralph Murphy	EE.UU.	1934	4
Amor de húsar	Hubert Marischka	Alemania	1937	3
Amor sublime	William A. Wellman	EE.UU.	1934	6
Amor y alegría	Mark Sandrich	EE.UU.	1934	2
Amor y cuartillas	Hamilton MacFadden	EE.UU.	1934	1
Amores de Hollywood	Raoul Walsh	EE.UU.	1933	1
Amorios (en la nieve)	Max Ophüls	Alemania/Francia	1933	2
Amote sólo a ti	Mario Mattoli	Italia	1935	2
Ana Karenina	Clarence Brown	EE.UU.	1935	2
Anatol, la ciudad trágica	Viktor Tourjansky	Alemania	1936	3
Anda y que te onduen	René Guissart	Francia	1932	7
Anita, la pelirroja	George Nicholls jr.	EE.UU.	1934	6
Anny, Anny	Carl Lamac	Francia	1934	2
Apostando a Cupido	James Cruze	EE.UU.	1934	2
Aprendió de los marinos	George Marshall	EE.UU.	1934	2
Aquí viene la armada	Lloyd Bacon	EE.UU.	1934	4
Asesinato en la terraza	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1933	1
Así es Hollywood	Joseph Santley	EE.UU.	1934	3
Así se escribe la historia	William Nigh	EE.UU.	1935	5
Atención señoras!	Frank Tuttle	EE.UU.	1934	9
Atlantic Hotel	Carl Lamac	Alemania	1933	2
Audiencia imperial	Friedrich Zelnick	Alemania	1932	6
Ave María	Johannes Riemann	Alemania	1936	6
Aves sin rumbo	Antonio Graciani	España	1934	1
Avidez de tragedia	Howard Hawks	EE.UU.	1932	1
Ay que me caigo!	Clyde Bruckman	EE.UU.	1930	4
Bailando a ciegas	David Burton	EE.UU.	1932	5
Bailes y canciones	Norman Z. McLeod	EE.UU.	1935	6
Bajo el cielo de Cuba	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1931	1
Bajo palabra de honor	Karl Ritter	Alemania	1937	6
Bajo presión	Raoul Walsh	EE.UU.	1935	9
Balas de papel	Ford Beebe	EE.UU.	1935	1
Barcarola	Gerhard Lamprecht	Alemania/Francia	1935	1
Barreras infranqueables	Archie Mayo	EE.UU.	1935	7
Barrio chino	William A. Wellman	EE.UU.	1933	1
Basta de mujeres	Albert S. Rogell	EE.UU.	1934	11
Bella Adelina	Mervyn LeRoy	EE.UU.	1935	11
Boccaccio	Herbert Maisch	Alemania	1936	7
Bodas de despecho	Philip Cahn	EE.UU.	1934	9
Bolero	Wesley Ruggles	EE.UU.	1934	17
Borrachera de nieve	Arnold Franck	Alemania	1931	1
Bosambo	Zoltan Korda	Reino Unido	1935	6
Brillan las estrellas	Hans H. Zerlett	Alemania	1938	8
Brindemos por el amor	Alfred E. Green	EE.UU.	1935	7
Broadway y Hollywood	Willard Mack	EE.UU.	1933	1
Buitres de presidio	L.L.L. Friedlander	EE.UU.	1936	4
Buque sin puerto	Benjamin Stoloff	EE.UU.	1934	7
Burbujas de champán	James Tinling	EE.UU.	1936	6
Buscando guerra	Bob Hill	EE.UU.	1934	1
Caballería ligera	Werner Hochbaum	Alemania	1935	11
Caballeros de capa y espada	Mark Sandrich	EE.UU.	1934	8
Caballeros rústicos	Edward Sedgwick	EE.UU.	1933	7
Calamidad con suerte	John G. Adolphi	EE.UU.	1932	6
Camaradas en el mar	Heinz Paul	Alemania	1938	3
Camino de la horca	Otto Brower	EE.UU.	1932	2
Camino del infierno	Richard Harlan	EE.UU. (cast.)	1931	1



Camisas negras	Giovacchino Forzano	Italia	1933	1
Campeón ciclista	Lloyd Bacon	EE.UU.	1934	0
Campeón?... ¡Narices!	Elliott Nugent	EE.UU.	1934	7
Campeones olímpicos	Erle C. Kenton	EE.UU.	1934	14
Canción de amor	John Cromwell	EE.UU.	1935	16
Canción de cuna	Mitchell Leisen	EE.UU.	1933	8
Canción de mar	Georg Jacoby	Alemania	1937	12
Canción de Oriente	Clarence Brown	EE.UU.	1932	1
Canción de primavera	Carl Froelich	Alemania	1934	3
Candidata a millonaria	Mitchell Leisen	EE.UU.	1935	5
Capricho	Karl Ritter	Alemania	1938	5
Capricho frívolo	Nunzio Malasomma	Italia	1936	3
Capricho imperial	Josef von Sternberg	EE.UU.	1934	6
Capullos de azahar	Elliott Nugent	EE.UU.	1935	4
Caravana	Erik Charell	EE.UU. / Francia	1934	8
Caravana de belleza	Charles Reisner	EE.UU.	1934	2
Cargamento salvaje	Armand Denis	EE.UU.	1934	2
Carmen, la de Triana	Florián Rey	Alemania (cast.)	1938	20
Carnaval y amor	Carl Lamac	Alemania	1934	1
Carolina	Henry King	EE.UU.	1934	2
Casa Internacional	Edward Sutherland	EE.UU.	1933	12
Casada por azar	Wesley Ruggles	EE.UU.	1932	5
Casados a la fuerza	Mario Mattoli	Italia	1937	1
Casino de París	Archie L. Mayo	EE.UU.	1935	9
Casino del mar	Max Gasnier, L.Marcin	EE.UU.	1933	14
Casta diva	Carmine Gallone	Reino Unido	1935	7
Catalina	H.Kosterlitz [Henry Koster]	Austria	1936	10
Catalina de Rusia	Paul Czinner	Reino Unido	1934	4
Cedo gabinete	Carmine Gallone	Reino Unido	1933	1
Centinelas de bronce	Romolo Marcellini	Italia	1937	7
Central Park	John G. Adolphi	EE.UU.	1932	5
Cien días	Franz Wenzler	Italia	1935	1
Cinco cunitas	Henry King	EE.UU.	1936	7
Cinco millones	Carl Boese	Alemania	1938	7
Cinemanía(s)	Clyde Bruckman	EE.UU.	1932	20
Claro de luna	Jack Conway	EE.UU.	1930	2
Clive de la India	Richard Boleslawski	EE.UU.	1936	7
Cocktail musical	A. Edward Sutherland	EE.UU.	1933	13
Comedia trágica	Karl Froelich	Alemania	1936	6
Como gustéis	Paul Czinner	Reino Unido	1936	3
Compañeros	Harry Pollard	EE.UU.	1931	1
Compañeros de juerga	William A. Seiter	EE.UU.	1933	2
Compañeros de viaje	Allan Dwan	EE.UU.	1935	8
Compañeros indómitos	Glenn Tyron	EE.UU.	1936	16
Con música y astucia	Ken Maynard	EE.UU.	1932	1
Concierto (Teatro) en la Corte	Douglas Sirk	Alemania	1936	7
Condenado	Wesley Ruggles	EE.UU.	1929	1
Confiaba en ti	Irving Cummings	EE.UU.	1934	1
Conoce a tu hijo	Lambert Hillyer	EE.UU.	1935	5
Contra el imperio del crimen	William Keighley	EE.UU.	1935	6
Contra la corriente	Ramón Novarro	EE.UU. (cast.)	1935	2
Contrabando	Gustav Ucicky	Alemania	1936	6
Contrabando humano	Allan Dwan	EE.UU.	1936	10
Contrastes	Victor Fleming	EE.UU.	1935	3
Coraceros de Prusia	Gerhard Lamprecht	Alemania	1935	10
Corazones rotos	Philip Moeller	EE.UU.	1935	14
Corresponsal de guerra	Paul Sloane	EE.UU.	1932	1
Crepúsculo rojo	Gustav Ucicky	Alemania	1933	2
Crimen y castigo	Josef von Sternberg	EE.UU.	1935	4
Crimen y castigo	Pierre Chenal	Francia	1934	1
Cruel desengaño	Nick (Nicholas) Grinde	EE.UU.	1932	3
Cualquiera toma el amor en serio	Erich Engel	Alemania	1931	1
Cuando el amor muere	Edward Sloman	EE.UU.	1934	5
Cuando el diablo asoma	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1934	2
Cuando hace falta un amigo	Harry A. Pollard	EE.UU.	1932	1



Cuando la mujer calla	Fritz Kirchhoff	Alemania	1937	3
Cuando volvamos a amarnos	Edward H. Griffith	EE.UU.	1936	9
Cuesta abajo	Louis J. Gasnier	EE.UU. (cast.)	1934	7
Currito de la Cruz	Fernando Delgado	España	1936	2
Curvas peligrosas	A. Esway, Billy Wilder	Francia	1934	2
Czardas (sangre joven)	Georg Jacoby	Alemania	1936	20
Champ - El campeón	King Vidor	EE.UU.	1931	1
Charlie Chan en Egipto	Louis King	EE.UU.	1935	2
Charlie Chan en la pista	H. B.Humberstone	EE.UU.	1936	3
Charlie Chan en Londres	Eugene Forde	EE.UU.	1934	11
Charlie Chan en París	Lewis Seiler	EE.UU.	1935	3
Charlie Chan en Shangai	James Tinling	EE.UU.	1935	13
Chu chin chow / Alí Baba o los 40 ladrones	Walter Forde	Reino Unido	1934	9
Dama por un día	Frank Capra	EE.UU.	1933	3
Damas de presidio	Marion Gering	EE.UU.	1931	14
Danzad locos, danzad	Harry Beaumont	EE.UU.	1931	2
David Copperfield	George Cukor	EE.UU.	1935	2
De cara al cielo	Harry Lachman	EE.UU.	1933	2
De Eva para acá	George Marshall	EE.UU.	1934	4
De tren a tren, dos bodas	Paul Merzbach	Reino Unido	1934	1
Decídase usted		Alemania		8
Dejada en prenda	Alexander Hall	EE.UU.	1934	1
Déjame pasar la noche contigo	Johannes Meyer	Alemania	1932	2
Déjame quererte	Arthur Robison	Alemania	1933	5
Déjame soñar	Harry Joe Brown	EE.UU.	1934	5
Delirios del Trópico	Clarence Badger	EE.UU.	1933	1
Desbanqué Montecarlo	Stephen Roberts	EE.UU.	1935	7
Deseo	Frank Borzage	EE.UU.	1936	9
Desfile de candilejas	Lloyd Bacon	EE.UU.	1933	3
Desfile de pelirroja	Norman Z. McLeod	EE.UU.	1935	6
Desfile de primavera	Géza von Bolváry	Alemania	1935	5
Deuda de honor	Alan James	EE.UU.	1934	4
Deuda saldada	Ray Taylor	EE.UU.	1935	1
Dick Turpin	V. Stafford, J.Hanbury	Reino Unido	1933	1
Dime quién eres tú	Georg Jacoby	Alemania	1933	2
Divina	Alfred Santell	EE.UU.	1935	4
Divorcio en la familia	Charles Reisner	EE.UU.	1932	1
Doble intriga	Scott R. Beal	EE.UU.	1935	6
Doble sacrificio	George Cukor	EE.UU.	1932	1
Doble secuestro	Murray Roth	EE.UU.	1934	2
Doctor Engel - Especialista de niños	Johaness Riemann	Alemania	1936	5
Domador de almas		EE.UU.		6
Don Enredos	James Cruze	EE.UU.	1933	5
Don Quintín el amargao	Luis Marquina	España	1935	8
Donde la ley no existe	Phil Rosen	EE.UU.	1935	2
Donde menos se piensa	Erle C. Kenton	EE.UU.	1934	5
Doña Francisquita	Hans Behrendt	España	1934	4
Dos buenos camaradas	Max Obal	Alemania	1933	9
Dos en uno	Mac Fric	Alemania	1934	2
Dos fusileros sin bala	James Horne	EE.UU.	1935	2
Dos y medio	George Stevens	EE.UU.	1934	7
Duro de pelar	Mervin Le Roy	EE.UU.	1933	1
Duro y a la cabeza	Ray Enright	EE.UU.	1934	3
Duvalles estafador /Duros a peseta	Rene Pujol	Francia	1933	1
El 113	R. J. Sevilla, E. Vilches	España	1933	3
El abogado	William Wyler	EE.UU.	1933	2
El abogado defensor	Irving Cummings	EE.UU.	1932	2
El abuelo de la criatura	R.Marshall,G.McCaren	EE.UU.	1932	2
El acorazado misterioso	Edward Sedgwick	EE.UU.	1935	2
El adivino	Roy del Ruth	EE.UU.	1933	3
El agente secreto	Alfred Hitchcock	Reino Unido	1936	5
El agente secreto / El espía del aire	Harry Piel	Alemania	1932	1
El agua en el suelo	E. Fernández Ardavín	España	1933	3
El altar de la moda	William Dieterle	EE.UU.	1934	7



El amado de los dioses	Basil Dean	Reino Unido	1936	2
El amor a cara y cruz	Johannes Meyer	Alemania	1933	1
El amor de uniforme		Alemania		2
El ángel de las tinieblas	Sidney Franklin	EE.UU.	1935	8
El ángel del arroyo	David Burton	EE.UU.	1934	3
El asesino diabólico	Edward Sutherland	EE.UU.	1933	15
El asesino invisible	Benjamin Stoloff	EE.UU.	1936	10
El aventurero audaz	Roy del Ruth	EE.UU.	1934	6
El bailarín y el trabajador	Luis Marquina	España	1936	10
El baile del Metropol	Frank Wisbar	Alemania	1937	7
El baile del Savoy	Steve Sekely	Austria / Hungría	1935	2
El barbero de Sevilla	Benito Perojo	Alemania (cast.)	1938	25
El barón gitano	H. Hartl, K. Chomette	Alemania/Francia	1935	7
El beso de la muerte	Edward L. Marin	EE.UU.	1932	1
El bólico	D. Ross Lederman	EE.UU.	1932	1
El botones del Hotel Dalmase	Victor Janson	Alemania	1933	2
El brindis de la muerte	John G. Blystone	EE.UU.	1934	1
El caballero del Folies Bergere	Roy del Ruth	EE.UU.	1935	9
El cacique	John G. Blystone	EE.UU.	1935	4
El cantante de Nápoles	Howard Bretherton	EE.UU. (cast.)	1934	7
El cantante de Viena	Carmine Gallone	Alemania	1936	6
El capitán Costali	Hans H. Zerlett	Alemania	1937	8
El capitán odia el mar	Lewis Milestone	EE.UU.	1934	5
El capitán Tormenta	John Reinhardt	EE.UU. (cast.)	1936	6
El cardenal Richelieu	Rowland V. Lee	EE.UU.	1935	3
El carnaval de la vida	Walter Lang	EE.UU.	1935	3
El caso del perro aullador	Alan Crosland	EE.UU.	1934	15
El centauro de Cheyenne	Robert F. Hill	EE.UU.	1931	8
El club de los suicidas	J. Walter Ruben	EE.UU.	1936	6
El club de media noche	G. Hall, A. Somnes	EE.UU.	1933	10
El cofre misterioso	Hamilton MacFadden	EE.UU.	1933	9
El collar de esmeraldas	R. Le Bon, H. Steinhoff	Alemania/Francia	1934	2
El Conde de Montecristo	Rowland V. Lee	EE.UU.	1934	11
El Congreso se divierte	Eric Charell	Alemania	1931	10
El consejero del rey	Victor Saville	Reino Unido	1935	2
El corredor de Marathon	Ewald André Dupont	Alemania	1932	1
El correo de Bombay	Edwin L. Marin	EE.UU.	1934	8
El corsario negro	Amleto Palermi	Italia	1936	5
El crimen del avión	Lloyd Corrigan	EE.UU.	1935	8
El crimen del casino	Edward L. Marin	EE.UU.	1935	3
El crimen del siglo	William Beaudine	EE.UU.	1933	8
El crimen del Vanities	Mitchell Leisen	EE.UU.	1934	11
El crucero Emden		Alemania	1932	2
El cuarto número 309	Jack Conway	EE.UU.	1935	1
El cuatrero	S. Gordon Bennet	EE.UU.	1936	1
El cura de aldea	Francisco Camacho	España	1934	5
El chico millonario	Roy del Ruth	EE.UU.	1934	6
El delator	John Ford	EE.UU.	1935	1
El derecho a la felicidad	Alexander Hall	EE.UU.	1934	4
El despertar de una nación / Camisas marrones	Franz Seitz	Alemania	1933	6
El día que me quieras	John Reinhardt	EE.UU.	1935	8
El diablo embotellado	H. Hilpert, R. Steinbicker	Alemania/Francia	1935	5
El diablo se divierte	William Dieterle	EE.UU.	1933	1
El dictador	Erle C. Kenton	EE.UU.	1933	7
El difunto Christopher Beau	Sam Wood	EE.UU.	1933	1
El dinero maldito	Murray Roth	EE.UU.	1933	1
El doble del rey	Reinhold Schünzel	Alemania	1937	11
El doble novio	Martin Fric	Alemania/Checosl	1934	1
El doctor Frankenstein	James Whale	EE.UU.	1931	2
El doctor X	Michael Curtiz	EE.UU.	1932	12
El domador	David Selman	EE.UU.	1934	1
El don de la labia	Karl Freund	EE.UU.	1934	2
El dorado Oeste	David Howard	EE.UU.	1932	1
El duque de Brunswick	Johannes Meyer	Alemania	1934	5



El embrujo de Manhattan	Stephen Roberts	EE.UU.	1934	4
El emperador de California	Luis Trenker	Alemania	1936	14
El encanto de una noche	R. Schunzel, R. Le Bon	Alemania/Francia	1934	2
El enemigo público número 1	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1934	3
El es inocente	Eugene Forde	EE.UU.	1935	5
El es... ella	R. Le Bon, R. Schünzel	Alemania	1933	1
El escándalo del día	Robert Z. Leonard	EE.UU.	1935	1
El escuadrón blanco	Augusto Genina	Italia	1936	6
El estudiante mendigo	Georg Jacoby	EE.UU.	1936	21
El estudio en rojo	Edwin L. Marin	EE.UU.	1933	2
El expreso de la seda	Ray Enright	EE.UU.	1933	6
El expreso de Shanghai	Josef von Sternberg	EE.UU.	1932	4
El fantasma va al oeste	René Clair	EE.UU.	1936	10
El fantasma vengador	S. G. Bennet, T. Storey	EE.UU.	1932	5
El favorito de la emperatriz	Viktor Jansson	Alemania	1933	2
El forastero	Antionio Ber Ciani	Argentina	1937	1
El fraude	George Abbott	EE.UU.	1931	4
El frente invisible	Richard Eichberg	EE.UU. (alemán)	1932	3
El galante defensor	David Selman	EE.UU.	1935	2
El gato montés	Rosario Pi	España	1935	2
El gato y el violín	William K. Howard	EE.UU.	1934	1
El gavilán	Marcel L'Herbier	Francia	1933	1
El gondolero de Broadway	Lloyd Bacon	EE.UU.	1935	8
El gran domador	W. Lucas, K. Neumann	EE.UU.	1933	6
El gran impostor	Alan Crosland	EE.UU.	1935	11
El guapo	Roy del Ruth	EE.UU.	1933	4
El hijo de Kong	Ernest B. Schoedsack	EE.UU.	1933	5
El hijo de la parroquia	William J. Cowen	EE.UU.	1933	3
El hijo del carnaval	Alexandre Volkoff	Francia	1934	1
El hijo del cuatrero	Ray Taylor	EE.UU.	1935	10
El hijo del finado	S. Gordon Bennet	EE.UU.	1935	2
El hijo improvisado	Rene Guissart	Francia	1932	6
El hijo perdido	Luis Trenker	Alemania/EE.UU.	1934	4
El hombre de las dos caras	Archie L. Mayo	EE.UU.	1934	6
El hombre de los brillantes	A. Edward Sutherland	EE.UU.	1935	8
El hombre invisible	James Whale	EE.UU.	1933	4
El hombre león	Max Humberstone, H. Bruce Marcin	EE.UU.	1932	8
El hombre que sabía demasiado	Alfred Hitchcock	Reino Unido	1934	9
El hombre y el monstruo	Rouben Mamoulian	EE.UU.	1932	7
El huésped desconocido	E. W. Emo	Alemania	1931	1
El huésped número 13	Albert Ray	EE.UU.	1932	6
El húsar negro	Gerhard Lamprecht	Alemania	1932	4
El incomprendido	Eddie Cline	EE.UU.	1934	11
El irresistible	Geza von Bolvary	Alemania	1937	6
El jinete de la montaña				3
El jorobado / El juramento de Lagardere	René Sti	Francia	1934	2
El lirio dorado	Wesley Ruggles	EE.UU.	1935	4
El lobo	Robert N. Bradbury	EE.UU.	1932	1
El lobo humano	Stuart Walker	EE.UU.	1935	3
El maestro detective	Frantz Seitz	Alemania	1933	5
El malvado Carabel	Edgar Neville	España	1935	1
El marido de mi novia	Rene Guissart	Francia	1931	10
El médico loco (El hombre que trocó su mente)	Henry Edwards	Reino Unido	1936	5
El milagro de la fe	Norman Z. MacLeod	EE.UU.	1932	9
El misterio de Edwyn Drood	Stuart Walker	EE.UU.	1935	2
El misterio de la dama enlutada				1
El misterio del acuarium	George Archainbaud	EE.UU.	1932	3
El misterio del castillo Terocky	Franz Seitz	Alemania	1934	1
El misterio del cuarto amarillo	Marcel L'Herbier	Francia	1930	1
El misterioso señor X	Edgar Selwyn	EE.UU.	1934	1
El modo de amar	Norman Taurog	EE.UU.	1933	14
El monstruo al acecho	Elliott Nugent	EE.UU.	1934	8



El monte atronador	David Howard	EE.UU.	1935	3
El mundo cambia	Mervyn LeRoy	EE.UU.	1933	7
El murciélago		EE.UU.		6
El negocio ante todo	David Butler	EE.UU.	1932	1
El negro que tenía el alma blanca	Benito Perojo	España	1934	2
El neófito	Ray Enright	EE.UU.	1932	1
El nido deshecho	John S. Robertson	EE.UU.	1934	9
El niño de las monjas	José Buchs	España	1935	2
El noveno huésped	Roy William Neill	EE.UU.	1934	3
El novio misterio / Quiero vivir con felicidad	Camillo Mastrocinque	Italia	1938	5
El octavo mandamiento	Arthur Porchet	España	1936	3
El padrino ideal	André Berthomieu	Francia	1933	2
El pan nuestro de cada día	King Vidor	EE.UU.	1934	3
El paraíso del mal	George Fitzmaurice	EE.UU.	1931	1
El payaso de circo	Ray Enright	EE.UU.	1934	13
El pequeño gigante	Roy del Ruth	EE.UU.	1933	3
El perfecto caballero	Tim Whelan	EE.UU.	1935	2
El perro de Flandes	Edward Sloman	EE.UU.	1935	1
El poder invisible	Lambert Hillyer	EE.UU.	1936	10
El poderoso Barnum	Walter Lang	EE.UU.	1934	8
El potro indomable	Alan James	EE.UU.	1933	10
El presidente fantasma	Norman Taurog	EE.UU.	1932	9
El primer amor	John G. Blystone	EE.UU.	1934	9
El prófugo	Cecil B. De Mille	EE.UU.	1931	1
El rapto	Géza von Bolvary	Alemania	1936	9
El rayo de la plata	Thomas Atkins	EE.UU.	1934	9
El rayo lento	Monty Banks	Reino Unido	1936	3
El rayo mortífero	Albert S. Rogell	EE.UU.	1935	5
El refugio	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1934	2
El remolino	Roy William Neill	EE.UU.	1934	1
El retador	Stephen Roberts	EE.UU.	1932	14
El rey de los Campos Eliseos	Max Nosseck	Francia	1934	7
El rey de los fósforos	H. Bretherton, W. Keighley	Reino Unido	1932	8
El rey de los hoteles	Carmine Gallone	Francia	1932	3
El rey del bataclán	Sidney Lanfield	EE.UU.	1935	6
El rey del jazz	J. Murray Anderson	EE.UU.	1930	3
El rey del taxi	Léon Mathot	Francia	1931	1
El rey Salomón de Broadway	Alan Crosland	EE.UU.	1935	6
El rey soldado	Hans Steinhoff	Alemania	1935	5
El secreto de Ana María	Salvador de Alberich	España	1935	8
El secreto de Charlie Chan	Gordon Wiles	Reino Unido	1936	6
El secreto de Madame Blanche	Charles Brabin	EE.UU.	1933	1
El secreto de una vida	Artur Robison	Alemania/Francia	1934	4
El secreto del mar	Albert Rogell	EE.UU.	1933	2
El signo de la cruz	Cecil B. De Mille	EE.UU.	1932	9
El signo de la muerte	Jacques Feyder	Francia	1933	3
El soberano	Veit Harlan	Alemania	1937	7
El sobre lacrado	W. Victor Hanbury	Reino Unido	1935	4
El soldadito del amor	Sidney Lanfield	EE.UU.	1935	3
El tango en Broadway	Louis J. Gasnier	EE.UU. (cast.)	1934	6
El templo de la moda	H. Kenter, E. Holder	Alemania	1935	1
El templo de las hermosas	Harlan Thompson	EE.UU.	1934	8
El teniente del amor	Géza von Bolváry	Alemania	1931	2
El teniente seductor	Ernst Lubitsch	EE.UU.	1931	7
El terror de la Sierra	Lambert Hillyer	EE.UU.	1932	1
El testigo	William Wellman	EE.UU.	1931	7
El tigre de Eschnapur	Richard Eichberg	Alemania	1938	14
El trío de la fortuna	Paul Martin	Alemania	1936	8
El triunfo de Chan	John Blystone	EE.UU.	1932	6
El túnel transatlántico	Maurice Elvey	Reino Unido	1935	6
El último pagano	Richard Thorpe	EE.UU.	1935	5
El último vals de Chopin	Géza von Bolvary	Alemania/Francia	1934	7
El vagabundo millonario	Milton Rosmer	Reino Unido	1935	5
El valiente de Arizona	Charles Vidor	EE.UU.	1935	9



El valor de Charlie Chan	G. Hadden, E. Forde	EE.UU.	1934	9
El valle del infierno	Al Rabock	EE.UU.	1935	7
El velo pintado	Richard Boleslawski	EE.UU.	1934	1
El vengador de la frontera	Lloyd Nosler	EE.UU.	1933	5
El vengador misterioso	David Selman	EE.UU.	1936	1
El viajero solitario	John Robertson	EE.UU.	1933	3
El vidente	Maurice Elvey	Reino Unido	1935	3
El vuelo de la muerte	Guillermo Calles	México	1933	1
Ella o ninguna	Carl Froelich	Alemania	1932	1
En alas de la muerte	Phil Rosen	EE.UU.	1935	2
En derecho propio	Edward F. Cline	EE.UU.	1934	5
En el viejo Kentucky	George Marshall	EE.UU.	1935	8
En la gloria	Kurt Neumann	EE.UU.	1933	2
En lo profundo del mar	Armand Schaeffer	EE.UU.	1934	4
En persona	William A. Seiter	EE.UU.	1935	13
En pos de la ventura	Mervyn Le Roy	EE.UU.	1934	7
Enamorados		Alemania		3
Encadenada	Clarence Brown	EE.UU.	1934	2
Enemigos inseparables	Rian James	EE.UU.	1933	3
Enemigos íntimos	Erle C. Kenton	EE.UU.	1935	6
Enemigos leales	D. Ross Lederman	EE.UU.	1933	1
Entrada de empleados	Roy del Ruth	EE.UU.	1933	6
Entre dos esposas	Hamilton MacFadden	EE.UU.	1932	5
Entre el amor y la muerte	George B. Seitz	EE.UU.	1935	8
Entre sábado y domingo	Gustav Machaty	Checoslovaquia	1931	1
Episodio	Walter Reisch	Austria	1935	2
Eran trece	David Howard	EE.UU. (cast.)	1931	4
Érase una vez (un vals)	Victor Janson	Alemania	1932	3
Es esto amor?	Monte Brice	EE.UU.	1933	1
Es hora de amarnos	David Burton	EE.UU.	1933	2
Es mi hombre	Benito Perojo	España	1934	4
Escándalo en Budapest	S. Sekely, G.v. Bolváry	Alemania	1933	2
Escándalo estudiantil	Elliott Nugent	Reino Unido	1935	9
Escándalos 1935	George White	EE.UU.	1935	5
Escipión el Africano	Carmine Gallone	Italia	1937	5
Escuadra adelante	Carl Froelich	Alemania	1933	7
Eskimo	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1933	1
Espérame	Louis J. Gasnier	EE.UU. (cast.)	1933	16
Espías en acción	Gerhard Lamprecht	Alemania	1933	1
Esplendor	Elliott Nugent	EE.UU.	1935	15
Esposa anónima	Roy del Ruth	EE.UU.	1936	4
Esposados y desposados	Lloyd Bacon	EE.UU.	1930	3
Esposas distraídas	Richard Thorpe	EE.UU.	1935	3
Estigma libertador	James Whale	EE.UU.	1934	7
Estrella de media noche	Stephen Roberts	EE.UU.	1935	13
Estrella de Valencia	Serge de Poligny	Alemania (franc.)	1933	1
Estrictamente confidencial	Frank Capra	EE.UU.	1934	4
Eterno ensueño	Stuart Walker	EE.UU.	1934	7
Eva busca un papá	M. Bonnard, N. Malassoma	Italia / Francia	1933	6
Exterminio	Ray Taylor	EE.UU.	1935	4
Fácil de amar	William Keighley	EE.UU.	1934	6
Felipe Derblay	Fernand Rivers	Francia	1933	7
Fiesta en palacio	Georg Jacoby	Alemania	1934	6
Flor de arrabal	J. Walter Ruben	EE.UU.	1936	2
Fra Diavolo	H. Roach, C. Rogers	EE.UU.	1933	4
Fraskita	Carl Lamac	Austria	1934	5
Fueros humanos	Frank Borzage	EE.UU.	1933	4
Fuga apasionada	Elliott Nugent	EE.UU.	1934	7
Fugitivos en la Isla del Diablo	Albert S. Rogell	EE.UU.	1935	2
Gasparone	Georg Jacoby	Alemania	1937	6
Genoveva de Brabante		Italia		7
Gigolette	Charles Lamont	EE.UU.	1935	3
Gracia y simpatía	Harry Lachman	EE.UU.	1934	2
Gran atracción	Harry Piel	Alemania	1935	3
Granaderos del amor	John Reinhardt	EE.UU. (cast.)	1934	2



Grand Hotel	Edmund Goulding	EE.UU.	1932	2
Grandes ilusiones	Stuart Walker	EE.UU.	1934	4
Grock	Carl Boese	Alemania	1931	2
Guerra de vals	Ludwig Berger	Alemania	1933	6
Guerra sin cuartel (el ocaso del hampa)	George Marshall	EE.UU.	1935	4
Guillermo Tell	Heinz Paul	Alemania	1934	2
Había una vez dos héroes	G. Meins, C. Rogers	EE.UU.	1934	5
Hampa	Phil Jutzi	Alemania	1931	1
Han raptado a un hombre	Gennaro Righelli	Italia	1938	10
Hembra	Michael Curtiz	EE.UU.	1933	10
Héroe o cobarde?	William Wyler	EE.UU.	1932	3
Héroes del azar	D. Ross Lederman	EE.UU.	1933	1
Héroes en África	Herbert Selpin	Alemania	1934	4
Hijos del desierto		EE.UU.		1
Hola bombero!	Lloyd Bacon	EE.UU.	1932	8
Hola hermanita	E. von Stroheim, A. Werker	EE.UU.	1933	1
Hollywood conquistado	David Butler	EE.UU.	1934	10
Hollywood, ciudad de ensueño	George J. Crone	EE.UU. (cast.)	1931	5
Hombre de leyes	William Dieterle	EE.UU.	1933	4
Hombre o ratón?	Norman Taurog	EE.UU.	1936	19
Hombres de blanco	Richard Boleslawski	EE.UU.	1934	3
Hombres de mañana	Frank Borzage	EE.UU.	1934	2
Hombres sin miedo	John Ford	EE.UU.	1932	4
Honor, amor y camándulas	Eddie Buzzell	EE.UU.	1933	4
Horizontes nuevos	David Howard / S. Schneider / R. Walsh	EE.UU. (castellano)	1931	4
Horror en el cuarto negro (oscuro)	Roy William Neill	EE.UU.	1935	6
Hoy o nunca	Anatole Litvak	Francia	1932	1
Hubo que casarlos	Edward Ludwig	EE.UU.	1932	4
Huérfanos en Budapest	Rowland V. Lee	EE.UU.	1933	8
Humanidad	John Francis Dillon	EE.UU.	1933	1
Humo en el bosque		EE.UU.		4
Húsares de la muerte	Karl Hartl	Alemania	1936	13
Identidad desconocida	G. Hall, A. Somnes	EE.UU.	1933	5
Idilio en El Cairo	R. Schunzel, C. Heymann	Alemania/Francia	1933	2
Ídolos de Buenos Aires	Eduardo Morera	Argentina	1934	2
IFI no contesta	Karl Hartl	Alemania/Francia	1932	3
Ignominia	Erle C. Kenton	EE.UU.	1933	2
Ilusión juvenil	Archie Mayo	EE.UU.	1932	3
Ilusiones de gran dama	Gerhard Lamprecht	Alemania	1934	6
Imitación a la vida	John M. Stahl	EE.UU.	1934	8
Intriga china	Murray Roth	EE.UU.	1935	6
Itto	J.B. -Lévy, Marie Epstein	Franc./Marruecos	1934	5
Jack es el hombre	Walter Forde	Reino Unido	1932	2
Jaque al rey	Sam Wood	EE.UU.	1935	6
Joyas funestas	Allan Dwann	EE.UU.	1936	4
Juego de pillos	Hamilton MacFadden	EE.UU.	1932	3
Jugar con fuego	Karl Freund	EE.UU.	1934	2
Julietta compra un hijo	L. King, G. Martínez Sierra	EE.UU. (cast.)	1935	5
Justicia para el indio	D. Ross Lederman	EE.UU.	1932	1
Justicia serrana	David Selman	EE.UU.	1935	1
Juventud audaz	Vin Moore	EE.UU.	1932	1
Juventud moderna	Thornton Freeland	EE.UU.	1932	1
Juventudes rivales	Hamilton MacFadden	EE.UU.	1935	5
Klondike	Phil Rosen	EE.UU.	1932	4
Knock-out	C. Lamac, H. H. Zerlett	Alemania	1935	7
La alegre divorciada	Mark Sandrich	EE.UU.	1934	14
La alegre mentira	William Wyler	EE.UU.	1935	9
La amargura del general Yen	Frank Capra	EE.UU.	1933	3
La bailarina del conjunto	Paul Merzbach	Reino Unido	1935	4
La bailarina vienesa	Paul Martin	Alemania	1937	6
La bandera (Legionarios del Tercio)	Julien Duvivier	Francia	1935	4
La bandera amarilla	Gerhard Lamprecht	Alemania	1937	5
La baronesa Csikos	J. Fleck, Luise Fleck	Alemania	1930	1



La brigada móvil de Scotland Yard	F.W. Kraemer	Reino Unido	1932	6
La buenaventura	William C. McGann	EE.UU. (cast.)	1934	3
La calle 42	L. Bacon, B. Berkeley	EE.UU.	1933	5
La canción del crepúsculo	Victor Saville	Reino Unido	1934	4
La canción del dolor	Leo Bulgakov	EE.UU.	1935	2
La canción del sol	Max Neufeld	Italia	1934	5
La caravana del Oregón		EE.UU.		1
La cena de los acusados	W.S. Van Dyke II	EE.UU.	1934	2
La cita a ciegas	Roy William Neill	EE.UU.	1934	3
La cita de media noche	Christy Cabanne	EE.UU.	1935	7
La ciudad de cartón	Louis King	EE.UU. (cast.)	1933	1
La ciudad sin ley	Howard Hawks	EE.UU.	1935	11
La codicia de oro				1
La comedia de la vida	Howard Hawks	EE.UU.	1934	5
La condesa de Montecristo	Kurt Hartl	Alemania	1932	2
La confidente	George Abott	EE.UU.	1931	7
La consentida	Walter Lang	EE.UU.	1932	1
La cruz y la espada	F. Strayer, M. de Zárrega	EE.UU. (cast.)	1933	7
La chica de la montaña	Lupino Lane	Reino Unido	1932	3
La chica del guardarrophia	Sidney Lanfield	EE.UU.	1932	3
La chica del regimiento	P. Billon, Carl Lamac	Aleman. (francés)	1933	3
La dama de Montecarlo	André Berthomieu / Mario Soldati / Robert Wohlmut	Italia / Francia	1938	3
La dama del avión	Albert S. Rogell	EE.UU.	1933	2
La dama del club nocturno	Irving Cummings	EE.UU.	1932	3
La dama fugitiva	Albert S. Rogell	EE.UU.	1934	3
La danza de los ricos	Tay Garnett	EE.UU.	1935	3
La desconocida	Albert S. Rogell	EE.UU.	1935	2
La destrucción del hampa	Sam Wood	EE.UU.	1935	5
La diosa de fuego	L.G. Holden, I. Pichel	EE.UU.	1935	2
La divina gloria	Mervyn Le Roy	EE.UU.	1935	18
La dolorosa	Jean Gremillon	España	1934	6
La doncella de postín	F. Lloyd, Walt Disney	EE.UU.	1934	10
La edad indiscreta	Edward Ludwig	EE.UU.	1935	1
La estatua vengadora	Roy William Neill	EE.UU.	1932	2
La excéntrica	Edward Ludwig	EE.UU.	1935	12
La familia lo desea	Reinhold Schünzel	Alemania	1934	7
La farándula trágica	Roy William Neill	EE.UU.	1933	3
La felicidad no es el dinero	Max Obal	Alemania	1933	2
La feria de la vanidad	Rouben Mamoulian	EE.UU.	1935	3
La feria de la vida	Henry King	EE.UU.	1933	1
La fiera del mar	Lloyd Bacon	EE.UU.	1930	2
La flota celeste	Gennaro Righelli	Italia	1932	2
La garra del gato	Sam Taylor	EE.UU.	1934	2
La gata infernal	Albert S. Rogell	EE.UU.	1934	1
La generalita	Frank Borzage	EE.UU.	1934	17
La golondrina cautiva	Detlef Sierck [Douglas Sirk]	Alemania	1937	10
La gran aventura de Sylvia	George Cukor	EE.UU.	1935	5
La gran duquesa Alejandra	Wilhelm Thiele	Austria	1933	6
La gran duquesa y el camarero	Frank Tuttle	EE.UU.	1934	10
La gran jugada	William Dieterle	EE.UU.	1933	2
La gran llamada	Mario Camerini	Italia	1936	6
La habanera	Detlef Sierck [Douglas Sirk]	Alemania	1937	4
La herencia	Robert Florey	EE.UU.	1933	2
La hermana María	Viktor Gertler	Hungría	1936	6
La hermana San Sulpicio	Florián Rey	España	1934	6
La hiena	Charles Vidor	EE.UU.	1934	3
La hija de Drácula	Lambert Hillyer	EE.UU.	1936	9
La hija de Juan Simón	J. L. Sáenz de Heredia	España	1935	12
La hija del barrio	Kurt Neumann	EE.UU.	1935	2
La hija del penal	E. García Maroto	España	1935	3
La honra del suicida		EE.UU.		1
La hora del cock-tail	Victor Schertzinger	EE.UU.	1933	5
La horda maldita	Henry Hathaway	EE.UU.	1933	4
La huella delatora	D. Ross Lederman	EE.UU.	1932	1



La huella que acusa	Gerhard Lamprecht	Alemania	1936	7
La incomparable Ivonne	Stuart Walker	EE.UU.	1935	4
La insaciable	Lloyd Corrigan	EE.UU.	1932	11
La intrépida	Herman Raymaker	EE.UU.	1934	2
La irlandesita	Lewis Seiler	EE.UU.	1935	9
La isla del misterio	Louis King	EE.UU.	1934	2
La isla del tesoro	Victor Fleming	EE.UU.	1934	1
La jaula de oro	Frank Capra	EE.UU.	1931	2
La kermesse heroica	Jacques Feyder	Francia	1935	4
La legión blanca	Irving Cummings	EE.UU.	1934	7
La ley del talión	Irving Cummings	EE.UU.	1933	1
La locura de Shangay	John G. Blystone	EE.UU.	1933	2
La locura del dólar	Frank Capra	EE.UU.	1932	4
La lotería del amor	Wilhelm Thiele	EE.UU.	1935	4
La lotería del diablo	Sam Taylor	EE.UU.	1932	3
La lucha y el triunfo		Alemania		1
La llama eterna	Sidney Franklin	EE.UU.	1932	1
La llamada de la patria	Paul Wegener	Alemania	1934	1
La llamada de la selva	William A. Wellman	EE.UU.	1935	4
La madrecita	Henry Koster	Aleman./Hungria	1934	3
La magia de la música	George Marshall	EE.UU.	1935	7
La marca de Caín	Louis Friedlander	EE.UU.	1935	8
La marca de la muerte	D. Ross Lederman	EE.UU.	1931	1
La marca de los cuatro	Graham Cutts	Reino Unido	1932	9
La marca del vampiro	Tod Browning	EE.UU.	1935	1
La marcha de Rokowski / Por un millón	Max Neufeld	Alemania	1933	8
La máscara de carne / El asesino incapturable	Christy Cabanne	EE.UU.	1935	5
La máscara de Fu-Manchu	Charles Brabin	EE.UU.	1932	2
La mascota	Léon Mathot	Francia	1935	2
La mejor amiga	Berthold Viertel	Reino Unido	1934	2
La melodía de Broadway 1936	Roy del Ruth	EE.UU.	1935	3
La melodía de la vida	Gregory La Cava	EE.UU.	1932	1
La melodía del corazón	David Burton	EE.UU.	1935	4
La mentira de la gloria	Ben Holmes	EE.UU.	1936	14
La mina fantástica	James Cruze	EE.UU.	1935	1
La momia	Karl Freund	EE.UU.	1932	5
La muchacha de anoche	Peter Paul Brauer	Alemania	1938	6
La muchacha reporter	Howard Higgin	EE.UU.	1932	1
La muchachada de a bordo	Manuel Romero	Argentina	1936	4
La muerte de vacaciones	Mitchell Leisen	EE.UU.	1934	2
La muerte negra		EE.UU.		1
La mujer acusada	Paul Sloane	EE.UU.	1933	10
La mujer de mi marido	David Burton	EE.UU.	1934	4
La mujer que he creado	Harry Beaumont	EE.UU.	1933	1
La mujer triunfa	Ray Enright	EE.UU.	1935	9
La nave de Satán	Harry Lachman	EE.UU.	1935	5
La nave del misterio	Gerhard Lamprecht	Alemania	1935	9
La novena sinfonía	Detlef Sierck [Douglas Sirk]	Alemania	1936	11
La novia alegre	Jack Conway	EE.UU.	1934	1
La novia de Escocia	E. W. Emo	Alemania	1932	1
La novia de Frankenstein	James Whale	EE.UU.	1935	1
La novia de la suerte	Archie L. Mayo	EE.UU.	1934	6
La novia secreta	William Dieterle	EE.UU.	1935	1
La pequeña aventurera	Johannes Meyer	Alemania	1933	1
La pequeña coronela	David Butler	EE.UU.	1935	14
La pequeña Dorrit	Carl Lamac	Alemania	1934	2
La pícaro música	Carmine Gallone	Alemania	1935	2
La pimpinela escarlata	Harold Young	Reino Unido	1933	11
La posada del amor	Hans Behrendt	Alemania	1933	2
La pradera roja	Otto Brower	EE.UU.	1933	10
La princesa de Schoenbrunn	Johannes Meyer	Austria	1932	2
La princesa de la Zarda	Georg Jacoby	Alemania	1934	8
La princesa O'Hara	David Burton	EE.UU.	1935	7



La reina del amor (sublime melodía)	F.P. Buch, H.B. Fredersdorf	Alemania	1935	10
La reina del barrio	Lewis Seiler	EE.UU.	1935	5
La reina mora	E. Fernández Ardavín	España	1936	4
La rosa de los Tudor (Reina por nueve días)	Robert Stevenson	Reino Unido	1936	12
La ruta de los cielos	Lew Collins	EE.UU.	1933	2
La santa y el loco	Thea von Harbou	Alemania	1934	3
La secuestrada	Tay Garnett	EE.UU.	1932	5
La señorita de los cuentos de Hoffman	Carl Lamac	Alemania	1933	2
La señorita de Trévez	Edgar Neville	España	1936	5
La simpática huerfanita	Irving Cummings	EE.UU.	1935	12
La sublime mentira	Alfred Santell	EE.UU.	1935	2
La tela de araña	William K. Howard	EE.UU.	1934	2
La traviesa juventud	Jean Boyer	Alemania/Francia	1936	10
La tumba india	Richard Eichberg	Alemania	1938	12
La última avanzada	L. Barton, C. Gasnier	EE.UU.	1935	10
La última ofensiva del Marne	Karl Ritter	Alemania	1937	6
La última rosa	K. Anton / F. Clifford	Alemania	1936	6
La última semana				1
La última sinfonía	Fritz Schulz	Austria	1935	1
La venganza de Tom	Benjamin Stoloff	EE.UU.	1931	2
La venganza del desierto	Louis King	EE.UU.	1931	1
La venganza del mar	Wallace Fox	EE.UU.	1934	3
La venus de oro	William A. Seiter	EE.UU.	1934	8
La venus negra	Marc Allegret	Francia	1934	2
La verbena de la paloma	Benito Perojo	España	1935	9
La vestida de rojo	Robert Florey	EE.UU.	1935	10
La vía láctea	Leo McCarey	EE.UU.	1936	5
La víctima del dragón	H. B. Humberstone	EE.UU.	1934	8
La vida comienza a los cuarenta	George Marshall	EE.UU.	1935	1
La vida empieza	E. Flodd / J. Nugent	EE.UU.	1932	1
La vida en broma	Edward Laemmle	EE.UU.	1934	2
La vida es sabrosa	Frank Borzage	EE.UU.	1935	6
La vida nocturna de los dioses	Lowell Sherman	EE.UU.	1934	4
La viuda negra	George Stevens	EE.UU.	1935	7
La viuda soltera	A. Robinson, J. Boyer	Alemania/Francia	1935	1
La voluntad del muerto	George Melford	EE.UU. (cast.)	1930	4
La voz de la selva	Harry Piel	Alemania	1935	7
La voz del corazón	Karl Heinz Martin	Alemania	1937	7
La voz irresistible	Richard Thorpe	EE.UU.	1936	2
La voz seductora	Géza von Bolváry	Alemania	1936	15
La vuelta al hogar (Magda)	Carl Froelich	Alemania	1938	5
La vuelta del perseguido	Alan James	EE.UU.	1934	10
Labios sellados	M. Gasnier, L. Marcin	EE.UU.	1931	8
Las calles de Nueva York	Z. White, Jules Myers	EE.UU.	1931	1
Las Cruzadas	Cecil B. De Mille	EE.UU.	1935	15
Las cuatro hermanitas	George Cukor	EE.UU.	1933	7
Las cuatro invenciones				1
Las dos huerfanitas	Maurice Tourneur	Francia	1933	3
Las fronteras del amor	F. Strayer / M. Zárraga	EE.UU. (cast.)	1934	11
Las maletas del Sr. O.F.	Alexandre Granowsky	Alemania	1931	1
Las manos de Orlac	Karl Freund	EE.UU.	1935	2
Las minas del rey Salomón	Robert Stevenson	Reino Unido	1937	8
Las quiero a todas	Carl Lamac	Alemania	1935	4
Las siete llaves	W. Hamilton, E. Killy	EE.UU.	1935	5
Las telefonistas	E. W. Emo	Alemania	1932	1
Las vírgenes de Wimpole Street	Sydney Franklin	EE.UU.	1934	2
Laska del Río Grande	Edward Laemmle	EE.UU.	1931	1
Limpia, fija y da esplendor	Carl Lamac	Alemania	1935	1
Lo que los dioses destruyen	Walter Lang	EE.UU.	1934	3
Lo que sueñan las mujeres	Géza von Bolváry	Alemania	1933	5
Lobos de mar	Norman Walker	Reino Unido	1935	3
Locuras de estudiantes	David Butler	EE.UU.	1936	4
Los aguafiestas	Fred Guiol	EE.UU.	1935	14



Los amores de Susana	Kurt Neumann	EE.UU.	1935	4
Los buitres del presidio	L. L.L." Friedlander	EE.UU.	1936	4
Los caballeros nacen	Alfred E. Green	EE.UU.	1934	1
Los cinco del jazz	Erich Engel	Alemania	1932	1
Los claveles	Santiago Ontañón	España	1935	5
Los conquistadores	William A. Wellman	EE.UU.	1932	2
Los cuatro invencibles	Wallace Fox	EE.UU.	1935	9
Los defensores del crimen	Louis King	EE.UU.	1936	15
Los desaparecidos	Roy del Ruth	EE.UU.	1933	8
Los diablos del aire	Lloyd Bacon	EE.UU.	1935	16
Los ex ricos	Edward Sedgwick	EE.UU.	1934	7
Los gánsters del aire	Alfred E. Green	EE.UU.	1933	1
Los hilos del chisme	Erle C. Kenton	EE.UU.	1935	2
Los húsares del amor				4
Los millones de Brewster	Thornton Freeland	Reino Unido	1935	2
Los pecados de los hombres	G. Ratoff, Otto Brower	EE.UU.	1936	4
Los señores del Maxim's	Carl Boese	Alemania	1933	5
Los tres amigos	Harry Piel	Alemania	1932	2
Los tres guapos del escuadrón	Carl Boese	Alemania	1932	2
Los últimos días de Pompeya	Ernest B. Schoedsack	EE.UU.	1935	11
Luces de bósforo	Géza von Bolváry	Alemania	1933	2
Lucha contra la muerte roja	Peter Hagen	Alemania	1935	7
Lucha de sexos	Edward Buzzell	EE.UU.	1933	3
Luna de miel para tres	James Tinling	EE.UU.	1934	4
Madame Butterfly	Marion Gering	EE.UU.	1932	5
Mademoiselle docteur (La rival de Mata-Hari)	Sam Wood	EE.UU.	1934	2
Mademoiselle Zaza	Tim Whelan	EE.UU.	1933	2
Madison Square Garden	Harry Joe Brown	EE.UU.	1932	6
Madre Alegría	José Buchs	España	1935	5
Madres de bastidores madres de artistas	Charles R. Brabin	EE.UU.	1933	1
Mamá se casa	Reinhold Schunzel	Alemania	1936	14
Mandalay	Michael Curtiz	EE.UU.	1934	2
Mares de China	Tay Garnett	EE.UU.	1935	3
María Chapdelaine	Julien Duvivier	Francia	1934	3
María Galante	Henry King	EE.UU.	1934	9
María Luisa de Austria	Karl Hartl	Alemania	1934	1
Marido y mujer	Bert E. Sebell	EE.UU. (cast.)	1932	2
Maridos errantes	Robert Milton	EE.UU.	1931	8
Marietta la traviesa	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1935	3
Marinero en tierra	Lloyd Bacon	EE.UU.	1933	14
Mascarada	Willi Forst	Alemania	1934	4
Massacre	Alan Crosland	EE.UU.	1933	10
Matando en (a) la sombra	Michael Curtiz	EE.UU.	1933	11
Mazurca	Willi Forst	Alemania	1935	4
Me estorba el dinero	Max Obal	Alemania	1934	1
Medio millón y una novia	Jack Buchanan	Reino Unido	1933	7
Melodía del arrabal	Louis J. Gasnier	Francia (cast.)	1933	2
Melodía en primavera	Norman Z. McLeod	EE.UU.	1934	6
Melodía gitana	Edmond T. Greville	Reino Unido	1936	11
Melodía rota	Viktor Tourjansky	Alemania	1938	6
Mi ex mujer y yo	Stephen Roberts	EE.UU.	1936	15
Mi mujer	Victor Schertzinger	EE.UU.	1933	1
Mi novia está a bordo	Sam Taylor	EE.UU.	1935	1
Mía serás	Kurt Neumann	EE.UU.	1934	5
Miguelón, o el último contrabandista	A. Aznar, Hans Behrendt	España	1933	1
Mil marcos (por una) noche	Max Mack	Aleman./Checosl.	1933	3
Mimi	Paul L. Stein	Reino Unido	1935	3
Mis labios engañan	John Blystone	EE.UU.	1933	2
Miss Incógnita	John G. Blystone	EE.UU.	1936	10
Monsieur, Madame y Bibi	M. Neufeld, J. Boyer	Francia	1932	3
Montecarlo	Ernst Lubitsch	EE.UU.	1930	6
Morena clara	Florián Rey	España	1936	14
Morir con honor	Buck Jones	EE.UU.	1936	3



Motín en alta mar	Tay Garnett	EE.UU.	1938	6
Muchachas de Viena		Alemania		2
Mujeres peligrosas	James Flood	EE.UU.	1934	1
Mundos privados	Gregory LaCava	EE.UU.	1935	13
Muñeca fingida	Hans Steinhoff	Alemania	1933	2
Muñecos infernales	Tod Browning	EE.UU.	1936	3
Música en el aire	Joe May	EE.UU.	1934	4
Música sobre las olas	Norman Taurog	EE.UU.	1934	6
Música y mujeres	Ray Enright	EE.UU.	1934	8
Música, muchachos	Wesley Ruggles	EE.UU.	1934	5
Nadando en seco	Lloyd Bacon	EE.UU.	1932	14
Nagana	Ernst L. Frank	EE.UU.	1933	3
Neblina	Albert S. Rogell	EE.UU.	1933	1
Nido de águilas	Richard Rosson	EE.UU.	1935	1
No me dejes	Paul Czinner	Reino Unido	1935	2
No me olvides	Augusto Genina	Italia	1935	7
No quiero saber quién eres	Géza von Bolváry	Alemania	1932	5
No sé por qué	Kurt Gerron	Alemania	1935	7
Nobleza baturra	Florián Rey	España	1935	11
Nobleza obliga	Leo McCarey	EE.UU.	1935	9
Nocturno trágico	Paul Wegener	Alemania	1936	9
Noche celestial	George Fitzmaurice	EE.UU.	1931	6
Noche de mayo	G. Ucicky, H. Chomette	Alemania/Francia	1934	1
Noche de tormenta	George Archainbaud	EE.UU.	1935	2
Noche en los bosques de Viena	Georg Jacoby	Austria	1934	5
Noche nupcial	King Vidor	EE.UU.	1935	5
Noche(s) de carnaval		Alemania		5
Noches en venta	Stuart Walker	EE.UU.	1932	6
Noches moscovitas	Alexis Granowsky	Francia	1934	11
Nos divorciamos?	William A. Seiter	EE.UU.	1931	1
Nuestra hijita	John S. Robertson	EE.UU.	1935	6
O todo o nada	Roy del Ruth	EE.UU.	1932	1
Oculto providencia	John G. Adolphi	EE.UU.	1932	1
Ojo por ojo	Nick Grinde	EE.UU.	1935	7
Ojos cariñosos	David Butler	EE.UU.	1934	13
Ojos negros	Victor Tourjanskysky	Francia	1935	5
Ojos que matan	Edwin L. Marin	EE.UU.	1936	2
Órdenes secretas	Gustav Ucicky	Alemania	1931	4
Oriente contra occidente	Herbert Mason	Reino Unido	1936	5
Oriente y occidente	George Melford	EE.UU. (cast.)	1930	3
Oro en la calle	Curtis Bernhardt	Francia	1934	3
Oro en polvo	Wallace Fox	EE.UU.	1936	5
Oro!	Karl Hartl	Alemania	1934	1
Orquideas para ti				1
Os presento a mi esposa	Mitchell Leisen	EE.UU.	1935	4
Otra primavera	Henry King	EE.UU.	1935	9
Paddy (lo mejor a falta de un chico)	Harry Lachman	EE.UU.	1935	4
Papá bohemio	Edward Buzzell	EE.UU.	1934	8
Papá por afición	John G. Blystone	EE.UU.	1932	4
Paprika (granito de sal)	Carl Boese	Alemania	1932	4
Para siempre mía	Lambert Hillyer	EE.UU.	1934	4
Parece que fue ayer	John M. Stahl	EE.UU.	1933	5
Pasado mañana	Frank Borzage	EE.UU.	1932	3
Pasaporte a la fama	John Ford	EE.UU.	1935	4
Paso a la juventud	C. Gallone, S. Veber	Francia	1934	1
Pasto de tiburones	Howard Hawks	EE.UU.	1932	7
Patriotas	Karl Ritter	Alemania	1937	13
Payasos	Jacques Feyder	Francia	1938	7
Paz en la tierra	John Ford	EE.UU.	1934	5
Pecador a medias	Kurt Neumann	EE.UU.	1934	3
Peer Gynt (el emperador de África)	Fritz Wendhausen	Alemania	1934	6
Peggy de mi corazón	Robert Z. Leonard	EE.UU.	1933	1
Pelirrojo	Julien Duvivier	Francia	1932	1
Perlas del ensueño	Leo Bulgakov	EE.UU.	1935	2
Pescada en la calle	Marion Gering	EE.UU.	1933	7



Peter	Henry Koster	EE.UU./Hungria/ Austria	1934	12
Pigmalion	Erich Engel	Alemania	1935	2
Piratas del aire	Christy Cabanne	EE.UU.	1931	1
Pistas secretas	Charles Barton	EE.UU.	1935	8
Pobre niña rica	Irving Cummings	EE.UU.	1936	12
Polvorilla	Victor Fleming	EE.UU.	1933	1
Por el mar viene la ilusión	G.on Bolváry, H.G. Clouzot	Alemania	1933	3
Por la libertad	Curtis Bernhardt / E.H. Knopf/L. Trenker	Alemania	1932	5
Por la patria	Johannes Meyer	Alemania	1935	8
Por la vida de su rival	Worthington Miner	EE.UU.	1934	2
Por los derechos del hombre		Alemania		4
Por mandato imperial	Hans Deppe	Alemania	1937	8
Por nevadas sendas	Eugene Forde	EE.UU.	1936	2
Port Arthur	Nicolas Farkas	Francia	1936	9
Primavera en otoño	Eugene Ford	EE.UU. (cast.)	1933	2
Princesita	George Stevens	EE.UU.	1935	5
Prisionero del odio	John Ford	EE.UU.	1936	10
Procesado de mi vida	J. Boyer, R. Ploquin	Francia	1936	16
Qué hay Nellie?	Mervyn LeRoy	EE.UU.	1934	2
Que pague el diablo!	George Fitzmaurice	EE.UU.	1931	3
Qué semana!	Archie Mayo	EE.UU.	1933	8
Qué tío más grande!	José Gaspar	España	1935	3
Qué vale el dinero?	John Cromwell	EE.UU.	1931	7
Queremos cerveza	Edward Sedgwick	EE.UU.	1933	1
Quex	Hans St einhoff	Alemania	1933	6
Quién la raptó?	Charles Vidor	EE.UU.	1936	17
Quién mató al doctor Crosby?	Edwin L. Marin	EE.UU.	1934	7
Quién me quiere a mí?	J. L. Sáenz de Heredia	España	1936	9
Quiéreme siempre	Victor Schertzinger	EE.UU.	1935	12
Quimeras de Hollywood	Edward Buzzell	EE.UU.	1932	1
Radio patrulla (La)	Edward Cahn	EE.UU.	1932	2
Radio revista / Radio revista 1935	Arthur Woods	Reino Unido	1934	1
Raffles	G. D'Abbadie D'Arrast / Harry Fitzmaurice	EE.UU.	1930	1
Rápteme usted !!!	Leonce Perret	Francia	1932	1
Rayo de sol	Paul Fejos	Austria	1933	3
Raza de valientes		EE.UU.		2
Rebelde	David Butler	EE.UU.	1935	14
Receta para la felicidad		EE.UU.		2
Recordemos aquellas horas	Frank Tuttle	EE.UU.	1934	4
Regina	Erich Waschneck	Alemania	1934	2
Remo Satán	Clyde E. Elliott	EE.UU.	1934	4
Remo Satán	Clyde E. Elliott	EE.UU.	1934	4
Renegados del Oeste	Casey Robinson	EE.UU.	1932	8
Rivales	Edward Laemmle	EE.UU.	1935	6
Rivales de la pista	Serge de Poligny	Alemania/Francia	1932	4
Roberta	William A. Seiter	EE. UU.	1935	0
Robinson moderno	A.E. Sutherland	EE. UU.	1932	2
Romance portugués / Las pupilas del señor rector	José Leitao de Barros	Portugal	1935	2
Romance universitario	Louis King	EE.UU.	1934	2
Romance de estudiantes	Otto Kanturek	Reino Unido	1935	4
Romanza húngara	Heinz Hille	Aleman./Hungria	1932	5
Rosa de Francia	Gordon Wiles	EE.UU. (cast.)	1935	2
Rosario la cortijera	León Artola	España	1935	2
Rosas del Sur	Walter Janssen	Alemania	1934	4
Rosas negras	Paul Martin	Alemania	1935	11
Rose Marie	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1936	7
Rumba	Marion Gering	EE.UU.	1935	8
Rumbo al Cairo	Benito Perojo	España	1935	1
Ruta de héroes ruta imperial	Marcel L'Herbier	Francia	1935	4
S.O.S. Iceberg	A. Franck, Tay Garnett	Alemania/EE.UU.	1933	4
Sábado de juerga	William A. Seiter	EE.UU.	1932	13



Sábado, domingo y lunes	R. Eichberg / G. Fried	Francia	1934	2
Sangre de circo	Richard Boleslawski	EE.UU.	1935	2
Sangre en la nieve	David Selman	EE.UU.	1935	3
Sangre gitana	Richard Wallace	EE.UU.	1934	12
Sangre joven	Frank Borzage	EE.UU.	1932	3
Sangre valiente	Jack English	EE.UU.	1935	1
Santa Juana de Arco	Gustav Ucicky	Alemania	1935	1
Saratoga	Jack Conway	EE.UU.	1937	5
Savoy Hotel, 217	Gustav Ucicky	Alemania	1936	7
Se ha fugado un preso!	Benito Perojo	España	1933	1
Se ha perdido una rubia	Jaap Speyer	Alemania	1933	1
Se ha robado un hombre	Max Ophuls	Francia	1933	2
Se necesita un protector	William Beaudine	EE.UU.	1933	8
Se necesita un rival	John G. Adolphi	EE.UU.	1933	3
Secreto que quema	Robert Siodmack	Alemania/Austria	1933	1
Secretos	Frank Borzage	EE.UU.	1933	1
Secretos de la policía de París	A. Edward Sutherland	EE.UU.	1932	5
Sed de escándalo	Mervyn LeRoy	EE.UU.	1931	3
Sensación en Lisboa	Harry Piel	Alemania	1936	9
Señales en la noche	R. Schneider -Edenkoben	Alemania	1937	6
Señores y criados	Hans H. Zerlett	Alemania	1936	11
Sequoia	C.M. Franklin, E.L. Marin	EE.UU.	1934	3
Shanghai	James Flood	EE.UU.	1935	5
Sherlock Holmes	Karl Hartl	Alemania	1937	11
Si yo tuviera un millón	varios	EE.UU.	1932	14
Siempre viva	Victor Saville	Reino Unido	1934	2
Siete bofetadas	Paul Martin	Alemania	1937	13
Sigamos la flota	Mark Sandrich	EE.UU.	1936	28
Sin familia	Marc Allegret	Francia	1934	8
Sinfonía de amor	Victor Schertzinger	EE.UU.	1934	2
Sinfonías del corazón	G. Hall, A. Somnes	EE.UU.	1933	16
Sobrenatural	Victor Halperin	EE.UU.	1933	8
Sola con su amor	Marion Gering	EE.UU.	1933	4
Soldado profesional	Tay Garnett	EE.UU.	1935	3
Soldados en la tormenta	D. Ross Lederman	EE.UU.	1933	3
Sólo soy un comediante	Erich Engel	Austria / EE. UU.	1935	3
Soltero inocente	Norman Taurog	EE.UU.	1933	13
Sombrero de copa	Mark Sandrich	EE.UU.	1935	9
Sonata triste		Alemania		7
Sor Angélica	Francisco Gargallo	España	1934	4
Soy un vagabundo	Lewis Milestone	EE.UU.	1933	1
Stradivarius	Géza von Bolváry	Alemania	1935	5
Su Alteza la vendedora	Karl Hartl	Alemania/Francia	1933	2
Su gran sacrificio	M. Curtiz, Lloyd Bacon	EE.UU.	1932	8
Su mayor éxito	Johannes Meyer	Alemania	1934	1
Su primer amor	Sam Taylor	EE.UU.	1933	3
Su primera escapada	Chester M. Franklin	EE.UU.	1936	3
Su recompensa				2
Su señoría se divierte	E.A. Dupont	EE.UU.	1935	2
Su última pelea	Archie Mayo	EE.UU.	1933	9
Su único pecado	King Vidor	EE.UU.	1932	1
Sublime engaño	Lewis Seiler	EE.UU.	1936	4
Sublime obsesión	John M. Stahl	EE.UU.	1935	14
Sucedió en Nueva York	Alan Crosland	EE.UU.	1935	7
Sucedió una noche	Frank Capra	EE.UU.	1934	6
Sucedió una vez	Gregory LaCava	EE.UU.	1936	7
Suena el clarín	Stephen Roberts	EE.UU.	1934	10
Sueño de una noche de invierno	Géza von Bolváry	Alemania	1935	8
Sueño dorado	Paul Martin	Alemania/Francia	1932	5
Sueños de juventud	George Stevens	EE.UU.	1935	14
Suicídiate con música	Ben Stollhoff	EE.UU.	1936	11
Superstición	Phil Rosen	EE.UU.	1935	8
Susan Lenox	Robert Z. Leonard	EE.UU.	1931	2
Suspiros de España	Benito Perojo	Alemania (cast.)	1938	20
Tango bar	John Reinhardt	EE.UU. (cast.)	1935	10



Tango nocturno	Fritz Kirchhoff	Alemania	1937	5
Tarzán de las fieras	Robert F. Hill	EE.UU.	1933	2
Tarzán de los monos	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1932	1
Tarzán y su compañera	Cedric Gibbons	EE.UU.	1934	1
Taxi	Roy del Ruth	EE.UU.	1932	5
Te quiero con locura	John J. Boland	EE.UU. (cast.)	1935	7
Te quiero y no sé quién eres	G.von Bolvary, A.Valentin	Alemania/Francia	1933	5
Te quiero, Anita	Victor Janson	Alemania	1932	6
Tempestad en Mont Blanc	Arnold Fanck	Alemania	1930	1
Tienda de antigüedades	Thomas Bentley	Reino Unido	1934	2
Toda una mujer	Gregory LaCava	EE.UU.	1934	4
Todo corazón	David Butler	EE.UU.	1934	1
Todo lo condena	Erle C. Kenton	EE.UU.	1932	16
Todo por el amor	Joe May	Alemania	1933	4
Todos somos uno	Alan Crosland	EE.UU.	1935	7
Torbellino	George Nicholls jr.	EE.UU.	1936	9
Torbellino de sociedad	John G. Blystone	EE.UU.	1934	1
Torero a la fuerza	Leo McCarey	EE.UU.	1932	7
Tovarich	varios	Francia	1935	5
Traidores	Karl Ritter	Alemania	1936	18
Travesía juventud	Henri Decoin	Francia	1936	3
Trece mujeres	George Archainbaud	EE.UU.	1932	6
Treinta segundos de amor	Mario Bonnard	Italia	1936	2
Tres anclados en París	Manuel Romero	Argentina	1938	4
Tres caballeros de frac	Mario Bonnard	Italia	1932	1
Tres lanceros bengalíes	Henry Hathaway	EE.UU.	1935	17
Tres meses de vida	William Nigh	EE.UU.	1935	7
Tres rubias	Lowell J. Sherman	EE.UU.	1932	1
Tribu	M. Contreras Torres	México	1934	1
Triple venganza	David Selman	EE.UU.	1935	3
Truxa y la bailarina /Truxa	Hans H. Zerlett	Alemania	1937	15
Tú eres mi felicidad	Karl Heinz Martin	Alemania / Italia	1936	10
Turandot, princesa de China	Gerhard Lamprecht	Alemania	1934	2
Un americano en Berlín	Karl Heinz Martin	Alemania	1935	3
Un amor de Carlos II / Nell Gwyn	Herbert Wilcox	Reino Unido	1934	2
Un amor en España	A. Meyer, J. Beucler	Alemania	1933	6
Un breve instante	David Burton	EE.UU.	1933	2
Un caso policíaco	Conrad Wiene	Alemania	1932	2
Un hijo en América	Carmine Gallone	Francia / Hungría	1932	3
Un hombre de corazón	Géza von Bolváry	Alemania	1932	7
Un hombre sin entrañas	Nick Grinde	EE.UU.	1935	6
Un joven tímido	Mack Senett	EE.UU.	1935	1
Un ladrón en la alcoba	Ernst Lubitsch	EE.UU.	1932	4
Un loco de verano	Edward Sutherland	EE.UU.	1931	8
Un mal paso	Alan James	EE.UU.	1933	8
Un marido en apuros	Norman McLeod	EE.UU.	1933	6
Un marido infiel	Carl Boese	Alemania	1931	4
Un millón de gracias	Roy del Ruth	EE.UU.	1935	6
Un par de detectives	Eugene Forde	EE.UU.	1935	13
Un par de gitanos	J.W. Horne, C. Rogers	EE.UU.	1936	9
Un par de tíos	Francis Martin	EE.UU.	1933	12
Un secuestro sensacional	Alexander Hall	EE.UU.	1934	4
Un vals para ti	Georg Zorch	Alemania	1934	1
Una amiguita como tú	Carl Lamac	Alemania	1930	2
Una aventura de Sherlock Holmes	William K. Howard	EE.UU.	1932	1
Una aventura en la niebla	Ernest B. Schoedsack	EE.UU.	1933	4
Una aventura en Polonia	Gustav Frölich	Alemania	1934	5
Una aventura en Túnez	Willi Wolff	Alemania	1931	1
Una aventura nupcial	R.Le Bond, R.Schunzel	Alemania/Francia	1932	1
Una aventura transatlántica	Albert S. Rogell	EE.UU.	1935	4
Una avería en la línea	William A. Wellman	EE.UU.	1934	3
Una canción, un beso, una mujer	Géza von Bolváry	Alemania	1932	5
Una Carmen rubia	Victor Janson	Alemania	1935	5
Una chica angelical	William Wyler	EE.UU.	1936	2
Una chica de provincias	William A. Wellman	EE.UU.	1936	5



Una dama sin igual	Ralph Murphy	EE.UU.	1934	8
Una doncella en peligro	Edward Buzzell	EE.UU.	1935	2
Una doncella particular	Monta Bell	EE.UU.	1931	11
Una fiesta en Hollywood	Roy Rowland	EE.UU.	1934	2
Una hora contigo	Ernst Lubitsch	EE.UU.	1932	10
Una muchacha inolvidable	Fritz Kortner	Alemania/Austria	1932	5
Una mujer caprichosa	Stuart Walker	EE.UU.	1932	10
Una mujer de su casa	Alfred E. Green	EE.UU.	1934	7
Una mujer en peligro	José Santugini	España	1935	7
Una mujer fue la causa	Roy William Neill	EE.UU.	1934	1
Una mujer perseguida	M. Gasnier, L.Marcin	EE.UU.	1932	3
Una noche con el emperador	Erich Engel	Alemania	1936	9
Una noche de amor	Victor Schertzinger	EE.UU.	1934	9
Una semana de felicidad	Max Nosseck	España	1934	3
Una semana en la Luna		Alemania		9
Unidos en la venganza	James Flood	EE.UU.	1932	11
Valor y lealtad	David Howard	EE.UU.	1935	3
Vals del Neva	E. W. Emo	Alemania	1935	7
Vals real	Herbert Maisch	Alemania	1935	17
Vampiresas 1933	M. LeRoy, B. Berkeley	EE.UU.	1933	4
Vampiresas 1936	Busby Berkeley	EE.UU.	1935	5
Vanesa	William K. Howard	EE.UU.	1935	1
Variete	N.Farkas, R. E. Vanloo	Alemania/Francia	1935	3
Vaya niña!	Monty Banks	EE.UU.	1934	3
Veinte mil duros	Willy Rozier	España	1935	2
Veinte millones de enamoradas	Ray Enright	EE.UU.	1934	8
Veinte señoritas veinte		Alemania		9
Veinticuatro horas	Marion Gering	EE.UU.	1931	8
Velada de ópera	Richard Boleslawski	EE.UU.	1935	12
Venganza de padre		EE.UU.		8
Venganza de sangre	David Selman	EE.UU.	1935	3
Veronica, la florista	Carl Boese	Alemania	1933	7
Viaje de ida	Tay Garnett	EE.UU.	1932	9
Viaje de novios	G.Fried/J.May/E.Schmidt	Francia / Austria	1932	2
Viaje de placer	Leo McCarey	EE.UU.	1934	10
Vida azarosa	Louis King	EE.UU.	1933	1
Vida de la Boheme	Géza von Bolvary	Austria	1937	14
Vida mía!!	Victor Tourjansky	Alemania	1935	4
Vidas en peligro	James Flood	EE.UU.	1935	14
Vidas rotas	E. Fernández Ardavín	España	1935	3
Viento en popa	Sonnie Hale	Reino Unido	1938	6
Violetas imperiales	Henry Rousell	Francia	1932	2
Violines de Hungría	Max Boyer	Francia	1934	4
Viva el amor	Walter Lang	EE.UU.	1935	5
Viva la libertad	René Clair	Francia	1931	2
Vivamos esta noche	Victor Schertzinger	EE.UU.	1935	3
Vivir	Guido Brignone	Italia	1937	12
Vivir para soñar	Kurt Neumann	EE.UU.	1934	4
Volando hacia Río de Janeiro	Thornton Freeland	EE.UU.	1933	4
Volga en llamas	Victor Tourjansky	Checosl. / Francia	1933	2
Vorágine				4
Vuelan mis canciones	Willi Forst	Alemania	1933	1
Wellington, el duque de hierro	Victor Saville	Reino Unido	1934	10
Wolga-Wolga	Alexandre Volkoff	Alemania	1936	7
Wonder bar	L. Bacon, B. Berkeley	EE.UU.	1934	4
Ya sé tu número	Ray Enright	EE.UU.	1934	10
Yo de día, tú de noche	Ludwig Berger	Alemania	1932	1
Yo soy Susana	Rowland V. Lee	EE.UU.	1933	3
Yo te doy mi corazón	Marcel Varnel	Reino Unido	1935	5
Yo vivo mi vida	W.S. Van Dyke	EE.UU.	1935	5
Yo y la emperatriz	Friedrich Hollaender	Alemania/Francia	1932	1
Yo, tú y ella	John Reinhardt	EE.UU. (cast.)	1933	6
Zapatos al sol	Marco Elter	Italia	1935	3

